***„Himmlisches von der Empore“***

**Klarinette trifft Orgel - Romantisches Duo-Konzert**

**Samstag, 07.10.23**

**19:30 Uhr   
St. Florin, Vaduz**

Jacques Nicolas Lemmens (1823-1881): „Cantabile“ h-Moll, für Klarinette und Orgel,  
 Arrangement S.F. Vortisch/K. Klek (2022)

„Fanfare“ (Orgelsolo)

Josef Gabriel Rheinberger (1839-1901) „Pastorale“ op. 150/4 für Klarinette und Orgel,   
Arrangement S.F. Vortisch/K. Klek (2021)

„Passacaglia“ op. 167/10 (Orgelsolo)

„Gigue“ op. 150/3, für Klarinette und Orgel,   
Arrangement S.F. Vortisch/K. Klek (2021)

„Abendruhe“ op. 174/10 (Orgelsolo)

*Herbstlied - Rezitation – Gedicht - Sigrun Felicitas Vortisch (\*1971)*

Sigrun Felicitas Vortisch/Michael Haag (\*1961) Herbstlied für Klarinette und Orgel (Orgelfassung M. Haag)  
gewidmet Paul Badura-Škoda

Alexandre Guilmant (1837-1911) „Larghetto“ op. 50/2 (Orgelsolo)

„Meditation“ op. 20/1, für Klarinette und Orgel,   
Arrangement S.F. Vortisch/K. Klek (2022)

„Marsch über ein Thema von Händel“ op. 15 (Orgelsolo)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) „Adagio“ aus dem Klarinettenkonzert KV 622,   
für Klarinette und Orgel, Orgelfassung M. Haag (2022)

**Sigrun Felicitas Vortisch, Klarinette  
Rudolf Berchtel, Orgel**